

Material complementario

FICHA PARA ENVIAR TU TEXTO A UN CERTAMEN



Diana P. Morales

Rellena todas las opciones de la siguiente ficha, siguiendo los consejos del videocurso, para tener más opciones de que tu obra sea seleccionada, finalista o ganadora.

1. TÍTULO



Escribe aquí hasta 10 opciones diferentes de título. Puedes inspirarte en las ideas y consejos que doy en el videocurso. Lo más importante es NO conformarte simplemente con la primera idea que te surja y tener muchas para elegir, en especial que cumplan las condiciones que comento en el videocurso.



2. PRIMERA ESCENA



¿Qué estará haciendo tu personaje (o personajes) cuando se inicie tu texto? Recuerda que en el videocurso te explico por qué es importante, y cuáles deberías descartar.

Reflexiona y piensa hasta seis opciones distintas de este posible inicio de tu obra, así podrás elegir.

1

2

3

4

5

6

3. PRIMERA FRASE



De la misma forma, escribe 6 opciones distintas de la que podría ser la primera frase de tu novela. No olvides reescribirla (usando el diccionario de sinónimos si hiciese falta) para que resulte clara e impactante.

1

2

3

4

5

6

4. ¿QUÉ QUIERES DECIR CON TU HISTORIA?



Si no te has parado a pensarlo, resúmelo aquí en 100 palabras máximo.



5. DESENLACE



Teniendo en cuenta lo que quieres decir con tu historia, ¿cuál te parece el mejor desenlace de entre los posibles para que la historia tenga sentido (e, idealmente, cierta profundidad). Escribe aquí 5 posibles desenlaces para poder elegir.

1

2

3

4

5

6. ELEMENTO SORPRENDENTE



Si has escuchado el videocurso, ya sabrás que esto es algo que puede ayudar mucho a que tu texto sea elegido. Escribe aquí 10 opciones de elemento sorprendente que puedes usar en tu texto; así tienes más opciones para elegir una (aunque se pueden usar más de una).

1

2

3

4

5

6

7

8

9

10

7. CERTÁMENES

Apunta aquí en qué certámenes podría encajar tu obra, teniendo en cuenta lo que comento sobre esto en el videocurso.

Nombre del certámen	Fecha fin plazo	Obra/s ganadora/s anterior (si las conoces)

